Centar urbane kulture Sinokoša

Galić, Tomislav

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2022**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:455706

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-28**



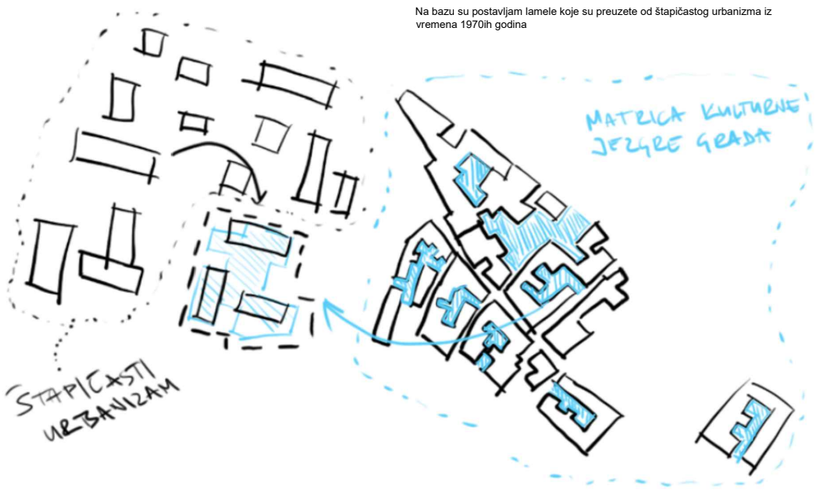
Repository / Repozitorij:

FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split

UNIVERSITY OF SPLIT

dabar
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA

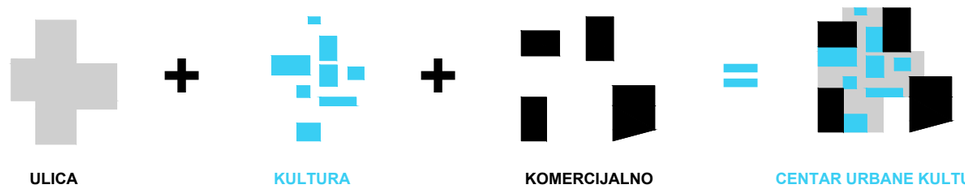


Preuzimanje negativa prostornog "bloka" stare jezgre koji se koristi kao vrt te ga pretvaram u pozitiv u prizemnoj etaži koju možemo iščitati kao bazu projekta.

Na bazu su postavljam lamele koje su preuzete od štapičastog urbanizma iz vremena 1970ih godina

UNIST FGAG DSSA DIPLOMSKI RAD

URBANISTIČKI KONCEPT





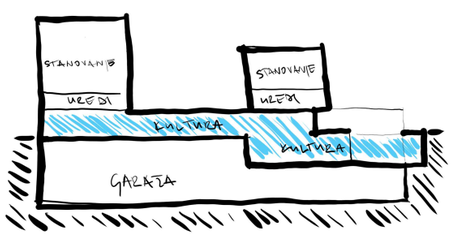
1. Situacija.

2. Postavljanje volumena maksimalne tlocrtne površine kako bi se postigli kvadrati koji su potrebni za isplativost projekta. Ucrtante su pješačke osi.

3. Postavljanje zasjeka s obzirom na pješačke trajektorije. Isti uvlače posjetitelje u centar i reduciraju maksimalnu tlocrtnu površinu na vrijednost koju dozvoljava KiG prema PPUG.

4. Postavljanje tornjeva na bazu, oni prate osi postojećih volumena užeg obuhvata čime dodatno naglašavamo već postojeći ritam zgrada.

URBANISTIČKI KONCEPT

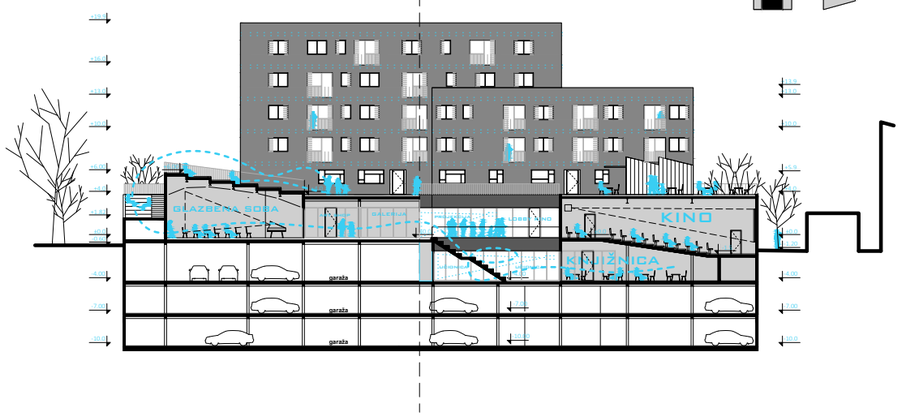


KONCEPT NA RAZINI PRESJEKA



KONCEPT NA RAZINI PARTERA





UNIST FGAG DSSA DIPLOMSKI RAD

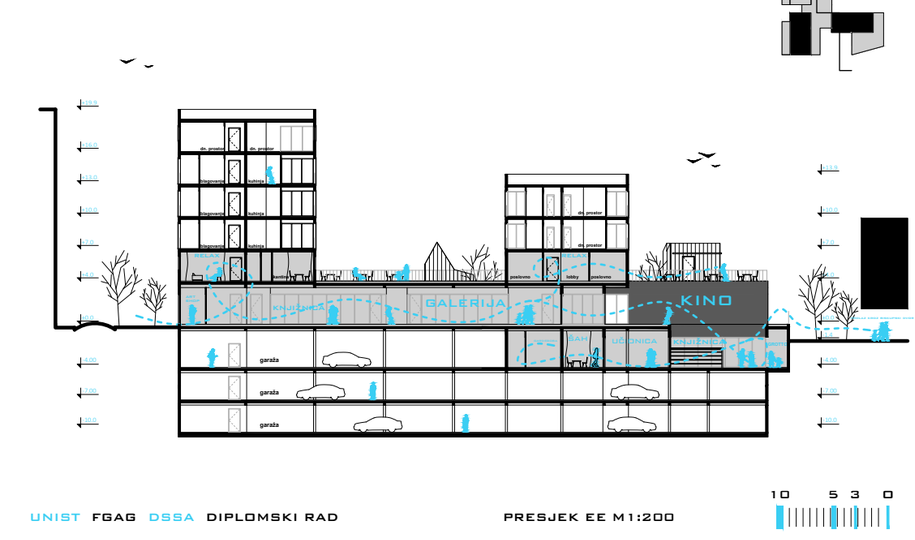
PRESJEK DD M1:200

10 5 3 0

TLOCRT PRIZEMLJE M1:200

10 5 3 0

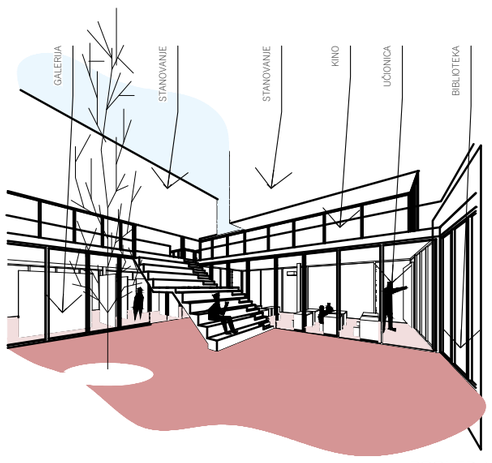
N



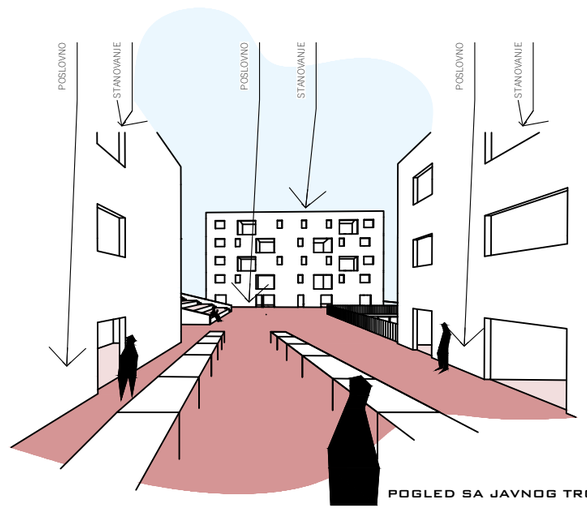
UNIST FGAG DSSA DIPLOMSKI RAD

PRESJEK EE M1:200

10 5 3 0

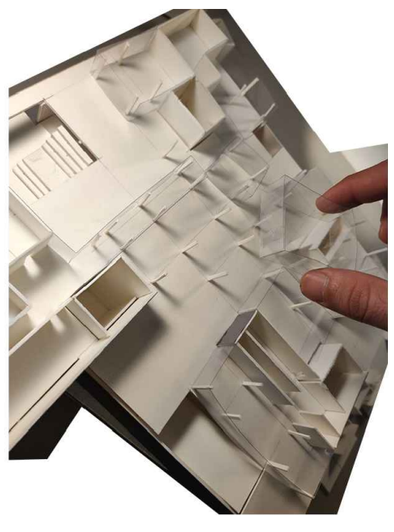


POGLED NA ATRIJ IZ GROTTA



POGLED SA JAVNOG TRGA





FOTOGRAFIJE MAKETA

IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

TOMISLAV GALIĆ
CENTAR URBANE KULTURE SINOKOŠA
2021./2022.
PROF. ART. HRVOJE NJIRIĆ
DR. SC. NIKŠA JAJAC
DR. SC. NIKOLINA ŽIVALJIĆ