

Vrijeme izvoza: 12.05.2024. 21:28:03

Repozitorij: repozitorij.svkst.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 49

Broj izvezenih zapisa: 49

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Osobitosti portretnog slikarstva Vlaha Bukovca		Radulj, Đina	
Ples i pokret u slikarstvu Edagar Degasa, Pierre Auguste Renoira i Henri de Toulouse-Lautreca		Križanović, Matea	
Podvodna kulturna baština otoka Hvara i Šćedra		Jovanović Jurić, Vanessa	
Romanička skulptura u Zadru		Miličević, Nikolina	
"Kaštel Sv. Mihovila na otoku Ugljanu"		Peručić, Marija	
Prva hrvatska akademска kiparica Mila Wod - život i djelo		Bebić, Josipa	
Razvoj američke i sovjetske animacije u socio-političkom kontekstu 20. stoljeća		Ivković, Marijana	
Gospodarsko-ladanjska imanja obitelji Ivanišević		Cvitanović, Tea	
Samostani i pustinje južne strane otoka Brača		Stanković, Amalija	
Ranokršćanska i srednjovjekovna baština otoka Šolte		Vidan, Antonia	
Blaga Korčulansko - Pelješkog arhipelaga: Franjevačka crkva i samostan na otoku Badija; Franjevačka crkva i samostan Gospe od Andjela iznad Orebića		Amadeo, Jelena	
Umjetnost kao terapija kroz oči umjetnika		Vukoja, Andrea	
Ekspresije		Božan, Andrea	
Konzervacija i restauracija 10 helenističkih vrčeva s lokaliteta Žirje i izrada kopije		Marković, Marita	
Maritimna baština u trima svetišтima na Čiovu		Ćatipović, Ivana	
Brod u vikingškoj umjetnosti		Lukšić, Lucia	
Gorgona		Puđa, Maja	
Picasso		Gazić, Petra	

Romanička skulptura zadarske katedrale		Vukičević, Antonia	
Umjetnička galerija Dubrovnik		Raguž, Karla	
Pregled hrvatske ranosrednjevjekovne umjetnosti i ondašnjeg života u kontekstu muzejske pedagogije kroz suradnju obrazovnog sustava i muzejskog prostora		Šimunović, Miro	
Ranokršćanske i ranosrednjevjekovne crkve na zadarskom otočju		Miličević, Nikolina	
Mozaik na podu katekumeneiona u Zadru		Šokčević, Katarina	
Crkve sv. Jurja na području Kaštela		Jovanović Jurić, Vanessa	
Makarsko primorje u ranom srednjem vijeku		Cvitanović, Tea	
Tragovi prahrvatske mitologije u prostoru srednje Dalmacije		Ćuk, Nikolina	
Osobitosti i značajke pejzažnog slikarstva u opusima odabralih postimpresionista - Paula Cezannea, Vincenta van Gogha i Paula Gaugina		Bugarić, Ida	
Praeparatus		Bugarić, Ida	
Egipatski kultovi i mitraizam u umjetničkoj baštini Salone		Šarić, Antonia	
Maritimna umjetnička baština donjoneretvanskog kraja od antike do austrijske uprave		Jerkić, Matea	
Nin u antici i ranom srednjem vijeku		Stanić, Antonela	
Gargouille		Jerkić, Matea	
Promjenjivost forme		Stanić, Antonela	
Korčulanski arhipelag u ranoj antici i kasnom srednjem vijeku		Amadeo, Jelena	
Tragovi u zlatu - placebo		Bogdan, Mia	
Ne dirajte moje krugove		Bilonić, Silvia	
Umjetnička djela - poticaj doživljavanju, izražavanju i stvaranju djece rane i predškolske dobi u muzeju i dječjem vrtiću		Bogdan, Mia	
Doživljaj sebe u likovnom stvaralaštvu mladeži s poremećajima u ponašanju i osobnosti		Bilonić, Silvia	
Polje makova		Budiša, Valentina	
Kinetička arhitektura		Ozretić, Marina	
Marjanske crkve		Budiša, Valentina	

Prikaz lava u splitskoj romanici - ikonografski kontekst		Sokol, Katarina	
Lica		Sokol, Katarina	
#LKLU2011		Duboković, Dominik	
Učenje o bojama prema Goetheu		Duboković, Dominik	
Zidne slike ranosrednjevjekovnih crkvi Dubrovačke biskupije		Šimunović, Miro	
Zakon slučajnosti		Civadelić, Andrea	
Bratovštine pomoraca od 14. - 19.st. na prostoru srednje Dalmacije		Civadelić, Andrea	
Kaštelansko polje u antici i ranom srednjem vijeku		Carev, Bruna	