https://repozitorij.svkst.unist.hr/user/profile/mbz/306410

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 07:59:24
Repozitorij: repozitorij.svkst.unist.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 79
Broj izvezenih zapisa: 79

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Spomenici u Hrvatskoj od 1991. godine do danas		Kesić, Božo	
BONINO DA MILANO		Pralija, Ana	
KRISTOVO RASPEĆE U LIKOVNOJ UMJETNOSTI KASNOG SREDNJEG VIJEKA I RANOG NOVOG VIJEKA. IZABRANI PRIMJERI I NJIHOVE IKONOGRAFSKE OSOBITOSTI.		Perišić, Laura	
MODNA ILUSTRACIJA KAO PARALELNA POVIJEST UMJETNOSTI OD 16. STOLJEĆA DO DANAS		Zović, Ani	
Radikalni enformel u hrvatskoj umjetnosti od 1956. do 1962.		Gaj Ristić, Barbara	
Strategije aproprijacije u suvremenoj umjetnosti u Hrvatskoj		Derado Giljanović, Dora	
TRAGOM UMJETNIČKIH ANGAŽMANA I "UMJETNIČKE KOLONIJE" NA PUČINSKIM OTOCIMA VIŠKOG ARHIPELAGA		Franičević, Vanda	
Metaspiritualna umjetnost u Hrvatskoj u drugoj polovini 20. stoljeća		Elezović, Nadežda	
ANTUN ZUPA I NJEGOV UMJETNIČKI OPUS		Ivišić, Antea	
BILDERATLAS MNEMOSYNE: IDEJA, KONCEPT I DJELO		Cvetko, Lea	
OSOBNA I KOLEKTIVNA MEMORIJA U UMJETNIČKOM OPUSU NELI RUŽIĆ		Skočić Strikoman, Roberta	
VOJTJEH DELFIN-EKSPERIMENTALNA I PRIVREMENA ARHITEKTURA		Čudina, Karla	
JOSIP VANIŠTA I NJEGOVA UMJETNIČKA MISAO		Korda, Dorotea	
KAMILO TONČIĆ I NJEGOVA DJELA		Vojnović, Laura	
SLIKARSKI UTJECAJI NA LIKOVNO STVARALAŠTVO JEROLIMA MIŠE: OD SIMBOLIZMA DO PRAGA APSTRAKCIJE		Marendić, Ana	
Digitalna povijest umjetnosti i umjetničke mreže u Hrvatskoj 1990-ih i 2000-ih		Sekelj, Sanja	
IKONOGRAFIJA SMRTI U LIKOVNOJ UMJETNOSTI DALMACIJE OD KASNOG SREDNJEG VIJEKA DO BAROKA		Bosnić, Tomislav	

CRTEŽI LEONARDA DA VINCIJA-CRTEŽI IZ ZBIRKE ROYAL COLLECTION U WINDSOR CASTLEU		Mardešić, Ana	
INTERPRETACIJA TASSOVOG EPA "OSLOBOĐENI JERUZALEM" U SLIKARSTVU		Dragun, Petra	
PRIKAZ NASILJA NAD ŽENAMA U DJELIMA ARTEMISIJE GENTILESCHI		Maljković, Katarina	
DJELA JURJA DALMATINCA U ITALIJI		Prančić, Marina	
KATALONSKI MODERNIZAM U DJELIMA ANTONIJA GAUDIJA		Hammer, Darija	
EMANUEL VIDOVIĆ (1870.- 1953.). GLASNIK MODERNE UMJETNOSTI U HRVATSKOJ		Bandić, Karla	
QUEER POGLED. TEORIJSKE REFLEKSIJE I PRIMJERI UMJETNIČKE PRODUKCIJE		Nemec, Marija	
APSOLUTNA UMJETNOST TOMISLAVA GOTOVCA. REŽIJA ANTICIPACIJE I ANARHIJE		Miošić, Mia	
DORA MAAR, UMJETNIČKI PUT I BIOGRAFSKE REFLEKSIJE		Ivanišević, Marija	
VALORIZACIJA UMJETNIČKE AKTIVNOSTI MARINA TARTAGLIE U POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ		Meštrović Galunić, Viktorija	
ODNOS PREMA INDUSTRIJSKOJ ARHITEKTURI MODERNE DANAS NA ODABRANIM PRIMJERIMA ARHITEKTA STANKA FABRISA		Tomić, Lea	
KOMBINAT "JUGOPLASTIKA": RAKURS JEDNOG POVIJESNO-UMJETNIČKOG POGLEDA		Ćuk, Tihana	
NADREALIZAM U OPUSU JOSIPA SEISSEL		Škarica, Paula	
OSKAR HERMAN I NJEGOVA POZICIJA U MODERNOJ UMJETNOSTI U HRVATSKOJ		Tiganj, Andrea	
NADREALISTIČKI KONTEKST RADOVANA IVIŠIĆA		Kodžoman, Maja	
ULIČNA UMJETNOST U SPLITU: POVIJESNE REFLEKSIJE I AKTUALNI MOMENT		Prnjak, Anđela	
Udruga za suvremenu umjetnost "Kvart": političnost umjetnosti		Čukušić, Ana	
NAJISTAKNUTIJI PRIMJERI GOTIČKE UMJETNOSTI U ZAGREBU		Kežić, Nikola	
KOMPARATIVNA STUDIJA PRIKAZIVANJA ŽENA NA PRIMJERIMA SLIKARSTVA DOMAĆIH I EUROPSKIH UMJETNIKA U RAZDOBLJU FIN DE SIECLE		Kragujević, Mia	
ŠTO, KAKO I ZA KOGA KUSTOSKI KOLEKTIV WHW-PRIMJER DRUŠTVENO ANGAŽIRANOG MODELA IZLOŽBENE I KULTURNE PRODUKCIJE		Dajak, Petra	
ANDY WARHOL: ARTIST AND ART ANDY WARHOL: UMJETNIK I UMJETNOST		Lemo, Lorena	
FOTOKLUB SPLIT: PRIČA IZA OBJEKTIVA		Bulog, Dorja Mandina	

MODERNOST FEMINISTIČKA KRITIKA I TEORIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI		Durdov, Magdalena	
Between Art Nouveau and the Avant-Garde: The Personal (Ego) Network of Ivan Meštrović and the Map of Critical Reception of His Work during the 1910s		Prančević, Dalibor	
"PERFORMANS KAO INSTRUMENT DRUŠTVENE DIJAGNOSTIKE U HRVATSKOJ"		Žanko, Ana	
ALTARISTIČKA DJELATNOST NA PROSTORU MLETAČKE DALMACIJE U 17. I 18. STOLJEĆU ALTARISTIČKA DJELATNOST U SREDNJOJ DALMACIJI KROZ 17. I 18. STOLJEĆE		Vukas, Ana	
ART RADIONICA LAZARETI (ARL): INOVATIVNE PRAKSE UMJETNIČKOG DJELOVANJA		Asturić, Marina	
NAJVAŽNIJI ASPEKTI I SKULPTURALNO-ARHITEKTONSKE DEKORACIJE KATEDRALE SV. JAKOVA U ŠIBENIKU		Poljanec, Tomislav	
POVIJEST I RAZVITAK "STAKLENIH NEBODERA" (S OSVRTOM NA DJELO MIESA VAN DER ROHEA)		Trogrlić, Tihana	
PRIKAZI SV. IVANA TROGIRSKOG U TROGIRSKOM SLIKARSTVU XVII. I XVIII. STOLJEĆA		Bareta, Mate	
STREET ART I MUZEJSKO-GALERJSKE INSTITUCIJE: MOGUĆNOSTI I I NEMOGUĆNOSTI SURADNJE		Vesanović, Meri	
TAKTIČKI MEDIJI - OBLICI SUVREMENE GERILSKE PRAKSE		Vukušić, Ivana	
DIOKLECIJANOVA PALAČA		Prančić, Marina	
RIMSKI VOJNI LOGOR TILURIUM		Milošević, Jelena	
ZOOMORFNI MOTIVI U PREDROMANIČKOJ I RANOROMANIČKOJ UMJETNOSTI NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA		Nikolić, Vanesa	
SECESIJSKI PLAKAT I KOMERCIJALNI GRAFIČKI DIZAJN U HRVATSKOJ POČETKOM 20. STOLJEĆA		Matijašević, Marija	
VASKO LIPOVAC - DJELA I MOTIVI POTAKNUTI RELIGIJOM		Grgatović, Dorotea	
MODERNIZAM U SAKRALNOM SLIKARSTVU HRVATSKE (PRIMJERI NOVIJE SAKRALNE UMJETNOSTI)		Čukušić, Ana	
UTJECAJ INDUSTRIJALIZACIJE NA KONSTRUKTIVIZAM U UMJETNOSTI 20. STOLJEĆA		Čačinović, Ines	
Župna crkva u Katunima i njezin inventar		Šamanović, Ružica	
Spomenici iz razdoblja socijalizma u Hrvatskoj – prijedlog tipologije		Horvatinčić, Sanja	
KONSTRUKCIJE ORIJENTALIZMA NA PRIKAZIMA ŽENA U UMJETNOSTI 20. I 21. STOLJEĆA		Duplančić, Katarina	
Anagram art-jezik u suvremenom likovnom izrazu		Ljubičić, Matea	
Umjetničke i kustoske pozicije Antuna Maračića		Jeličić, Jelena	
Uloga riječi/ teksta u slici Nives Kavurić Kurtović		Klišanin, Franka	
Dizajnerski opus Marianne Brandt		Kovačević, Ivana	

Skandinavski dizajn od 1950. do danas		Kalinić, Antea	
Povezivanje unutarnjeg i vanjskog prostora u stambenoj arhitekturi moderne		Mušćet, Ora	
Artikulacija apstraktne umjetnosti 1950.-ih godina u Hrvatskoj		Stanić, Ana	
Oficijelne kulturne politike i dinamika alternativne splitske umjetničke scene 1960.-ih		Brajković, Lana	
Pitanje nacionalnog izraza u hrvatskim likovnim umjetnostima od sredine 19. stoljeća do danas - povijest otkrivanja nacionalnog izraza		Mihanović, Anđelko	
Povijesno-umjetnička djelatnost Ivana Kukuljevića Saksinskog		Kokeza, Ivan	
Ranosrednjovjekovne polikonhne crkve na teritoriju Hrvatske		Tolić, Nina	
Dizajn za svakodnevni život: recepcija skandinavskih praksi industrijskog oblikovanja u Hrvatskoj 50-ih i 60-ih godina		Beović, Lana	
Ženska strana modernizma dizajnerice školskog centra za dekorativnu umjetnost i industrijsko obrazovanje u Splitu		Dinielli, Anita	
Arhitektura i urbanizam grada Korčule u XV. i XVI. stoljeću		Matulović, Rita	
Protuosmanska ikonografija na likovnim djelima istočne obale		Ćapalija, Klara	
Stambena arhitektura Splita u 17. i 18. stoljeću		Repanić, Pino	
Stil i ikonografija gotičkih fresko ciklusa u crkvi Santa Croce u Firenci		Jurković, Lidija	
Kustoski diskursi Nicolasa Bourriauda		Perojević, Adriana	
SPLITSKI SALON-ANALIZA GENEZE I ZNAČENJA ALTERNATIVNOG IZLOŽBENOG FORMATA		Kesić, Božo	
LIKOVNA SCENA U SPLITU 1970.-IH		Terze, Gabrijela	